Приложение 1

«Критерии оценки при выборе мультипликационной продукции»

Фрагмент мультфильма «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Критерий оценки** | **Отрицательное****влияние** | **Положительное****влияние** |
| 1. | Уровень речевой культуры (*грубые, жаргонные слова…*) – транслирует низкий уровень речевой культуры. |  |  |
| 2. | Сопровождается тревожной, громкой музыкой или истошными криками. |  |  |
| 3. | Используются очень яркие, кислотные цвета и динамичные сцены со вспышками. |  |  |
| 4. | Искажает половую идентификацию.*(мужчины показаны слабыми, трусливыми, с женскими чертами, и наоборот мужественные женщины, которые демонстрируют силу, проявляют агрессию и дерутся)*.  |  |  |
| 5. | Отсутствует четкая граница между добром и злом.(*положительный персонаж смеяться над слабым, невозможность отличить доброго героя от злого)* |  |  |
| 6. | Соответствует представлениям и морально-нравственным ценностям, которые вы хотите сформировать у ребенка? |  |  |
| 7. | Транслирует неправильное формирование инстинкта самосохранения *(герои несколько раз умирают и воскресают)* |  |  |
| 8. | Прослеживается сюжетная линия. *(понятен ли замысел мультфильма)*  |  |  |
| 9. | Удовлетворяет познавательные и эмоциональные потребности.*(главный герой обращается к ребенку, задает вопросы, стимулируют ребенка размышлять вслух...)* |  |  |
| 10. | Соответствует ли возрастное ограничение возрасту ребенка.*(3+, 6+, 12+…)* |  |  |
| 11. | **Итого:** |  |  |

 По результатам анкетирования (в строке №11 можете наблюдать Вашу оценку качества потребляемой ребенком современной мультипликационной продукции.

\* Какие чувства возникают после просмотренного фрагмента?
\* Вызывает ли желание (интерес) продолжить просмотр мультфильма?